## मन की अपार शक्ति

-:0:--

श्रवस्क श्री केदारनाथ गुप्त, एम० ए० भूतपूर्व प्रिन्तिपल श्रमपाल विद्यालय कालिक, प्रयाग

-...

प्रशासक द्यात्रहितकारी पुस्तकमाला दारागंज, प्रथाम पु श्री फेदारनाथ गुप्त, एम० ए० छात्रदितकारी पुस्तकमाला दारागंज, प्रयाग

प्रकाराक



स्टब्स् सरयू प्रसाद पांडे नागरी प्रेस, दारा प्रयाग ।

#### निवेदन

जेम्स एतेन और उनकी धर्मपत्नी लिली ने महत-स

छोटी-छोटी पुस्तकें लिखी हैं, जिन्होंने विदेशी नव्युवर

निर्माता है।

धन सकेंगे।

वांडेय , दारागंड

١

के विचारों में एक विचित्र कान्ति उत्पन्न कर दी है औ

श्राशा है अनूदित पुस्तक का भी विद्यार्थियों श्रच्छा प्रचार होगा और इसे पढ़कर वे जैसा चाहें

अमवात विद्यालय, प्रयाग } केदारनाथ ग्रप्त, एम० ए

इसलिये वे उन्हें बड़ी बादर और श्रद्धा से पढ़ते हैं। प्रस्तुत पुस्तक श्रीमती लिली की लिखी हुई 'Migl of the mind' नामक पुस्तक का स्वच्छन्द हिन्दी अनुवा है। इसमें यह बतलाया गया है कि मनुष्य के भीत श्रपार शक्ति है, जिसका श्रतुभव करके वह जैसा चा वैसा धन सकता है। प्रत्येक मनुष्य अपने भाग्य व

१. भने को वश में करना

२. सन की रचनात्मक शक्ति ... ...

४. इच्छा या महत्वाकांशा ४. तुम्हें क्या चाहिये ?

विषय-सची

३. विचार कीमियागर (रसायनी) है.. ...

६. परिस्थितियों पर विचारों का प्रभाव ... ७. पारस पत्थर ... ... ... इ. जर्ब आपको सब मिल जाय हो र्रा.. ...

### मन की अपार शक्ति

-: p :--

मन की वश में करना

कव मुम्हाय मन इधर-तथर बाने लगे तो उसे उस श्रोर से

विवहर केंचे लद्य की छोर लगाछो---जेस्स प्रकेत ।

जन कोई साधक ईश्वर की श्लोज में आगे को बदता है सो

उसे सबसे ऋषिक कठिनाई कापने मन को रोकने में पहती है।

हो मन को रोकने का ध्यभ्यास कर रहे हैं वे ही इसका प्रत्यज्ञ प्रतुभव कर सकते हैं। जब इम विचारी का समम करने बैठते

प्रदुम्य कर एकत है। जब हम । बचारा का एयम करना यहत है तो हमे मालूम होता है कि हमारा मन किनना स्थच्छन्द छौर प्रक्रिय रहा करता है तथा उसमें सब प्रकार के विचारों के

गरंकुश रहा करता है तथा उत्तम सब प्रकार के बिचारों के हुए करने की भी किठनी अपार शक्ति रहती है। हमे यह भरण करके बड़ा दुख और आरचर्य होता है कि हमने हुपर

प्रचर की निरर्धक बातों में खपना कितना अमूल्य समय नष्ट क्या है। यदि इस समय को हम किसी निर्दिष्ट लच्य की क्योर,

क्या है। याद इस समय का हमा क्या जिन्दय्द लच्च की छोर, ोवन को ऊपर उठाने वाले विचारों की छोर लगाते तो हमारा रित्रवल किवना छथिक बढ़ बाता, हमारा हृदय कितना छुद

# विषय-सची

l. सन को वरा में करना

सन की रचनातमक शक्ति

पारस पत्थर

विचार कीमियागर (रसायनी) है.. · इच्छा या महत्याकांशा तुम्हें क्या चाहिये ? परिस्थितियाँ पर विचारों का प्रभाव

. अर्थ धापको सच मिंत जाय सो १...

# मन की अपार शक्ति

्रः ० :— मन को वश में करना

श्रव तुम्हाग मन इघर रूपर जाने लगे तो उसे उस श्रीर से

भीचदर ऊँचे लद्द की छोर लगायो-

जिस दर्लेत।
जिल्ला कोई साथक ईश्वर की कोन में आरोग को बदता है तो
असे सबसे श्रापिक कटनाई अपने मन को रोकने में पहती है।

हो मन को रोकने का द्याभ्यास कर रहे हैं थे ही इसका प्रत्यक्त प्रतुभव कर सकते हैं। जब हम विचारों का स्थम करने पैठले

प्रमुप्त कर एकते हैं। वन हम विचारों का स्थम करने मैठते होते हमें मासूम होता है कि हमारा मन कितना स्वच्छाद स्त्रीर संक्ष्म रहा करता है तथा उत्तमें सब प्रकार के विचारों के

राकुश रहा करता ६ वया ववम वव अकार का बचारा क हवा करने की भी किवनी छापार शक्ति रहती है। हमें यह भरता करके नड़ा दुल छौर छारचर्य होता है कि हमने हथर

(घर की निरर्धक बातों में खपना कितना खमूहन समय नष्ट क्षेत्रा है ! बिंद इस समय को हम क्लिश निर्दिष्ट लच्च की खोर, रेवन को ऊपर उठाने वाले विचारों की खोर लगाने तो हमारा

विन को ऊपर उठान वाल विचास का छार लगात वा हमारा रिज़बल कितना श्रिधिक बंद जाता, हमारा हृदय कितना शुद ٤] मन भी श्रापार राजि हो बाता, हमारा प्रभाव कितना पट् जाता और हमारी क्रान्त उपति कितनी श्राधिक हो गई होती !

यदि उपरोक्त कथन की राचाई किसी की समक्त में वि दिन त्रा नाय तो उस दिन को उसके बीयन का एक व महत्वपूर्यं दिन समग्रना चाहिए।

मन पहिले पहल अपने ऊपर हाथ नहीं रखने दे उसकी अवस्था उस बखेड़े की तरह होती है, वो मुँह में हुई लगाम को तोइकर फिर से स्वतन्त्र होना चाहता

यास्तव में यदि इम मन को अपने वश में करना चाहते हमें वड़े भैट्य से काम लेना होगा और उसकी इधर-उपर

से बार-बार रोकना पड़ेगा। सन्मव है निराश होकर हा रोकने का प्रयत्न बन्द कर दें, परन्तु ऐसा करना हमारे हुत ही घातक होगा।

मन को रोकने के लिए सबसे पहिले हमें धैर्य धारर

की आवश्यकता है। शीघता करने से विवाय हानि के ल है। धीरे-धीरे काम करके सफलता प्राप्त करना अच्छा है

शीमता करके असफल हो जाना बुरा है। अतएव

में तक्क करने का श्राधिक प्रयत्न न करी श्रीर

करने में अधिक समय लगाओ । सम्भव है, इस

में श्रम्यस्त न होने के कारण यह थक जा

प्रपने लद्द्य को प्राप्त न कर सके। वास्तव में सद्या मनुष्य वही है जो धीरे-धीरे मन को बश में कर लेता है। मन को एक स्थान पर लगाने का ग्राम्यास करो । प्रातःकाल का समय इसके लिए सब से उत्तम समय है। दस मिनट से प्रारम्भ करो और फिर बीस मिनट कर दो । एक या दो सप्ताह

١٥

धन को बश में करना

के बाद छाथ पएटे तक ले जाओ। इस प्रकार धीरे-बीरे मन किसी स्थान पर धाप से द्याप एकप्र होने लगेगा । में तो किसी एक शब्द को ले लेती थी और उसी पर मन

को एकाम करने का च्यम्याच करती थी। उदाहरण के लिए 'सहानुभृति' राज्य ले लीबिए। इस राज्य के महत्व पर विचार की बिए। दूसरों को मुल पहुँचाने की कितनी शक्ति इस शब्द के भीतर भरी है। इस शब्द का विश्लेषण की बए ! इर प्रकार

से इस शब्द पर विचार बीकिए । सम्भव है, आपना मन इटकर किसी इसरे विचार में मन्त हो जाय और आप नहने लगें कि श्रव हम इसी विचार पर प्यान लगावेंगे, इससे हमें वहा धानन्द था रहा है। किन्तु ऐसा भाष न वरें, भाष उपर से मन को

इटाकर जिर 'नहानुमृति' शब्द पर लावें भीर उसी पर बार-बार लगाते रहें । दूसरे दिन कार दूखरा शन्द से कीर विचार वरें कि जसके प्रयोग से हमारा भीवन विनना जैंचा उठ सकता है।

मा तक श्रीवन को उत्तर उटाने बाले उनके बासली तस्त्र को



उत्तर है। मेरो वड़ी है नहां है कि मेरा लिखना भी वर्ग के नित्तने की ताह हो बाद। किन्तु मेरे लिए ऐसी खाशा करना में है, क्योंकि मेरी खब्दानिकाएँ कहती हैं कि हुम्हारा लिखना भी सुन्दर हो ही नहीं खकता। उनकी स्ती ने कहा, दिखो, तुम्हारी क्राध्यासकाएँ क्या

इती हैं. इसे तो तुम भल जाओ। उन कापियों की और उस

ाट को भी, को द्वार्ट होता है, तुम परवाह न करो। द्वाम श्रपता त्व एकमात्र उट लिखने पर लगाओ बिएको द्वाम सब से श्रिक परान्द करती हो। कुमारी भी के श्राह्मरो को बार-बार तो, उनके द्वामाद को प्यान से देखो, किछ तरह खुन्दरता के य वे बनाये गये हैं, इस पर विचार करो। बच द्वाम भी तम उटाकर लिलने लगो हो ध्यपने मन में कहो कि हथी सर के श्रद्धर में भी लिखुँगी, एक दिन में भी हतना ही दर लिल एकुँगी। दिन में कई बार हणी महार का प्यान ये श्रीर विचारी कि में उनी प्रकार के खुन्दर श्राह्मर लिख रही श्रीर सप्तान में ख्या मेरा प्रयान वाल होगा हो मुक्ते किछनी

े सहभी ने ऐसा ही बरने वा बाहा किया। सुदर स्वतुर निपने वा विचार उसके हृदय में धूँन गया स्त्रीर उसमें उसे निपन साने सगा। हुई। समात हो आने पर जब यह किर





#### मन की रचनात्मक शक्ति

"बुव झाप सलाई को महिबान लींगे तो धापके दिव के रेशानी न होगी स्पेक्टि सह द्विपी हुई भीवरी शकियों की प्रगा ध देती।"

''यदि खाप किसी बटतु की प्राप्ति के छम्बन्य में हद निरवड़ कर लेंगे तो वह स्थापको मिल जायगी झीर आपके मार्ग है

प्रकाश होने लगेगा ।" ---

"I am the owner of the Sphere.

Of the seven stars, and the solar year. Of Caesar's hand, and Plato's brain,

Of Lord Christ's heart, and Shakespeare strain मम्पूर्ण प्रम्वीमण्डल का स्वामी हैं। सप्त तारामण्ड की वार्षिक परिक्रमा का मैं ही संचालक हूं। मैं सी

श्रीर प्लेटो का मस्तिष्क हूँ ! में ईसा का हृदय ह का गान हैं।

की रचनात्मक शकि कितनी बड़ी है। इस श

केवल विचार करने की ही शक्ति क्यों कहें। वि

मन की रचनासक शक्ति [ १६
रमें का अपं है नई-नई वार्ते उलक करना। कहने का तात्रक्ष्
ह है कि जीवन सर हम नई-नई वार्ते उत्तक करते रहे और हमें
लिएन तक न हुआ। हमारी धारणा धी कि नवीन-नवीन
तिलेक बाते पेदा करने की शक्ति, जो एक हैश्वरीय हैन है, बकी
लिम और करवाधारण वरत है और सम्मव है किसी सम्मव
हिटन परिभ्रम के बार वह हमें उसी सर्शन जाय, जैमे कोई
रहत बाहर से मिल लाया करती है। किनती विधिन और
आश्चर्यनमक बात है कि दिस शक्ति की हम हतने समस्य
होता कर रहे ये यह हर समस्य हमारे भीतर ही मीजून

इभर इमारा बीवन मो ही किना छोचे-समफे भीत रहा चा छीर इमारे दिन केकार का रहे थे। इसके खातिरिक्त मेरा यह विश्वात है कि इमारी यह खाकि सहुत्योग में न झाकर धानदाने हुल देश करने में भी लगी। इसने समक्ष रहला है कि हुल, सुन, हानि, लाम धीर बीमारी

क्या मालूम कि यह यक्ति मन भी एकामता से धर्मे मिल सकती भी खौर उसके उपित मयोग से इमारा करुवाका हो सकता था। बंट नदी के जल भी तरह उपर सो नष्ट अपट हो रही भी खौर

ें ये तो इमारे माग्य में पिश्ले से ही निर्दिष्ट हैं, बिनवा भोगना इमारे लिए श्रानवार्य हैं। श्रापने हवी विश्वाय के बारख हमने इन बातों पर श्रापने मन को लगावा और हुल, श्रुल शादि पैरा

मन की श्रापार शक्ति ₹¥ ]

कर लिए । लेकिन याद रिलये, 'मन अच्छे ग्रीर मुरे को स्वयम पैदा करता है' इस कथन के अनुसार 😅 स्थितियों को उत्पन्न करने की शक्ति हमारे हाय में है साथ ही यदि इस मन को एक बछ दे की तरह विषय

कोध, भय, धवडाइट आदि दुर्गुणी में दौड़ाते रहें तो व लिए दुलदाई परिस्थित ही उत्पन्न करेगा। उसे इ

दौड़ाना भी हमारे ही हाथ में है । विषय, द्रख स्त्रीर शीम करते हैं। कोथ से आतमा कलुत्यत होता है और शरीर

इससे जीवन दुःखपूर्यं रहता है श्रीर बहुत से रोग ह

ज्ञास्त्रज्ञ होते हैं। दर धीर चमझहट से जीवन में ग्रीर हब्य की कमी रहती है और अन्त में आपित की

मनुष्य को जीवन भर केलनी पहती है।

एक बार किसी पहाड़ी के नीचे एक छीटी नर्द । किसी समय वह एक ऊँची पहाड़ी से निकल क

उसके चीराकाय होने के कारण उसकी पु न हो गई थी, यह किसी को मालूम न था

 मनुष्य ने उसकी छोर प्यान दिया के जल का नियन्त्रण उचित दक्ष से कि वा सकता है । उसने इस

ी ऋौर धैकड़ों वर्षों सक वेश से बहा करती <sup>।</sup>

भन की रचनात्मक शक्ति [ 14 पने हाथ में लिया। उसने बाँच बँचवाये श्रीर बड़े-बड़े हीन नवाए, उसने इञ्जनपर और पनचक्तियों का प्रबन्ध किया । थोड़े ी समय में वह छोटी नदी, जो बहुत समय तक सूची हुई थी. श्रव बड़े बेग से बहने लगी । इसके फललक्य उससे मैकड़ों चिक्यों चलने लगी, जिनसे चाटा पिछकर लोगों को मिलने लगा, गहरे बड़े-बड़े ही व पानी से भरे जाने लगे, जिनसे जननमूह । काफी पानी मुलम हो गया और बहुत से विजलीबर चलने तो जिनसे शहर की गलियाँ और जनता के घर जिल्ली की ोद्यती से बगमगाने लगे । ऐशा (चमस्कार) बयो हुन्ना, बयोंकि क मनुष्य ने अपनी कुछ बुद्धि लगाई थी। धैकड़ों ने उस होटी नदी को देखा था किन्तु वे कुछ भी न कर शके थे, क्योंकि न हो। उनमें कराना थी श्रीर न वे बुद्धि का प्रयोग कर सकते

ये। उनके विषयीत, एक व्यक्ति ने उसे देखकर उसकी भीवरी शक्ति का अनुमन किया और वास्तव में बैधा विश्व अपने मन में बनाया वैद्या करके दिखलाया। मन भी इस छोटी नदी के समान इसर-उमर निरमंक बहुता बहुता है और शाचारखतया मनुष्य के उसकी शक्ति का पता भी नहीं चलता। किन्तु लोग आप बना रो है और मन की अपार शक्ति पर विचार करने लगे हैं। उनने इदरों में मकाश का कंचार होने लगा है। अब वे मन की शिर इसा अपने सीयन को अधिक शार्यक और अधिक प्रवास बना

मन की द्यपार शक्ति १६ ] का उद्योग करने लगे हैं। अनको द्यव इस बात का शान होने लगा है कि संसार-सागर से मान्य चौर परिस्थितियों की लहरें, जहाँ ये चार्ड यहाँ, एक लकड़ी की तरह हमें नहीं फैंक सकती, हमारा माग्य हमारे हाथ में है; परिश्यितियों को श्रमुकूल श्रथवा प्रतिकृत बनाना इमारा नाम है; मन पर हमारा पूरा श्रविका है। हम अपने निचारों को जैला चाहे वैमा बना सकते हैं। हा अनको स्पर्धकी वातों में न लगाकर अब्छि कामों में लता सक 👣 हमारे भीतर एक ऐंडी शकि है। जिलका यदि उचित प्रयो किया जाय तो इमें शेशार भर वर चन चीर मुल मिल संकता है बद इम इस स्वाई के महत्व को समझते हैं तो इमें क द्यानन्द् द्याता है। इमें यह जानकर द्यीर भी श्रीपेक प्रस्क होती है कि हमारा श्रीवन हमारे पात रहने वाले लोगी के बी की तरह पूर्ण शुन्ती है। समारी श्राँखें सुन बाती धीर इमारी समक्त में यह बात आ जाती है कि इमारा भी श्चमी तक मुखी इस कारण नदी था कि जो मुल स्पर्य ह पास प्राना चाहता था उसमे हम निलकुल प्रनिमह वे । हा द्याली बन्द मी और इस उत्र सुल्य को नहीं देल श्हे थे । सुर्यं की रोशनी का भान भी नहीं था। इस शमके हुए है हैश्वर ने इमें इस रोशनी को बहुत कम दिया है स्मीर सूम बहुत श्रापिक । यपनि इम गरैव यही देलने हैं कि स्पीदः में लिए होता है और सभी उससे बयेष्ट रूप में गरमी और रोशनी शास कर सकते हैं । इम कभी नहीं सोचते कि बिस हवा में इस साँच लेते हैं और जिसके बिना इस एक मिनट भी नहीं जी सकते वह कहाँ से आती है। इस बहुत कम सीचते हैं कि हमें रोटी खाने को छीर पानी पीने को कहाँ से मिलता है। तब भी इम देखते हैं कि खाने-पाने की सारी सामग्री हमारे सामने मेज पर इक्ट्री हो आती है। इस बात पर थोड़ा विचार की जिए तो धापको यह जानकर बड़ा धानन्द होगा कि हवा, रोशनी, भोजन श्रीर जल ही प्राप्त करने के हम श्राधिकारी नहीं हैं, किन्तु संसार भी हर एक खण्ट्यी वस्तु बड़ी सुगमता से हमें वैसे ही मिल सकती है जिस प्रकार वह दसरों की मिला करती है।

को कुछ इमारी श्रारमा चाहती है, नो कुछ इमारा दिल चाहता है, जो कुछ पात करने का हम प्रयत्न करते हैं छाथवा जिस उद्देश्य की पूर्ति इस करना चाहते हैं, वह सब कुछ हमें मिल सकता है। श्रीर वह सब कुछ किसी की भी मिला सकता है, शर्त केवल यही है कि इम गम्भीरता पूर्वक विचार करें श्रीर

लगन, श्रद्धा श्रीर श्रध्यवसाय के साथ काम करें।

'यदि वास्तवं में समाई के साथ तुम मेरी खोल करोगे तो मैं निस्पन्देह तुमको मिलँगा । यदि सदाई के साथ तम सकसे कोई वस्तु माँगीमे तो वह तुम्हें द्यवश्य दी आयगी। हुँदी, मैं तुम्हें अवश्य मिल्गा । दरवाना खटखटाओ, वह तुम्हारे लिए अवश्य खोला जायगा । को माँगला है वह पाता है ।"

(बाइविल से)

## विचार कोमियागर ( रसायनी ) है

्र शहा तक मतुष्प जाित से सम्बन्ध है यहाँ तक संवार है र्वित्ते वही शक्ति विचारों के द्वारा ही मतुष्य कररे उडता है और विचारों के द्वारा ही मतुष्य नीचे गिरता है ! जोग कहते हैं कि छाने छाएतरों की महरवांनी से या भाग्य से छाद्र क्यांति की छाने साथ काम करने वालों के प्रकारिते से तरहकी मिल गई; किन्तु ऐसी साम तही वारताविक ताकी

में तरक्की मिल गई; किन्तु ऐसी घात नहीं । यास्तिक तरकी वा बास्तियक शक्ति मनुष्यों को श्रपने विचारों से मिला करती हैं । '''इत तमय (सुरा या भला) जीला मनुष्य है, यह अपने वेचारों से बना हैं'' ऐसा एक महान पुरुष ने सुरुद्ध सी थयें पहिले

कहा था। आरचर्यकी बात है कि तब से इतना समय बीत गमा किन्तु अभी तक उस महायुक्य के रूपन की समाई की अधिकांश मत्रक्षीने नहीं समक्षा है। यह आरचर्यकी सी

जाता है जब मनुष्य फहता है कि छपने चरित्र छोरे या करने याले हम स्वयं नहीं हैं; इसकी निर्मा-स्थिति, मॉ-चाप, बायुमयङल या किसी छान्य पर है। मनुष्य बन जीयन में छारकर होता मन-मन कारको-नेट-चुके सफलता नहीं [मेली] विचार कींग्रियासर ( रसंप्रनी ) है J tE

किन्तु यह अपने दिल की क्षीज नहीं करता है; बास्तें में वह जीवन में सफल या श्रासफल श्रंपने विचारों के कारण होता है। "वही मनध्य बुद्धिमान है जो मन को अपने वश में रखता

है। विषयों का चिन्तन करने वाले पुरुष का इन विषयों में सङ्ग बदता जाना है और इस सह से यागना उत्तर हाती है। इस वासना भी तुनि होने में विम पड़ने से काथ भी उत्पत्ति होती

है: क्रोध से खावियेक होना है, खावियेक में स्मृतिभ्रश, स्मृतिभ्रश से बुदिनाश श्रीर बुदिनाश (पुरपका ) सर्वन्य नाश हो arat € 1"

एक मूर्च, बुद्धू श्रीर कपटी व्यक्ति का उदाहरण लीतिए। बद श्रापने विचारी के पेता बना है। लचर विचार ने उसे इतना मूर्व बना रक्षा है। स्त्री-पुरुषा के चेहरा की देखकर

चाप पौरन मता सबते हैं कि माय. वे बैठे-बैठ बया-क्या छोजा करते हैं। गरमी के बादल की सरह धेसे लोगों के मन में बेहदा

विचार एक छीर पैदा हुआ। और दूछरी छोर निरर्थक निकल गया । उनका एक विचार एक मिनट तक भी कभी नहीं टहरता. श्रीर सभी शरह के विचारों के लिए उनकी मस्तिष्क के हार निरम्तर याले रहते हैं।

टल बियपी प्रश्न की देखी जिलने प्राप्ते दिव्य चेहरे की

#### २०] मन नी श्रापार शक्ति

निषय श्रीर हुरी श्रादती से खराब कर श्वासा है। वो हुपै भाषनाएँ उसके मन में भीजूद हैं ये ही उसके चेहरे पर शापशे दिखलाई पहेंगी।

ऐवा कहा जा पकता है कि चेहरे को देखकर मनुष्य के विचारों के कानने में भूल हो चकती है, किन्तु ऐसा मैं नरी धोचती। जिएके मन में पश्चित विचार होते हैं, उचका चेहरा

भिषयी मनुष्य के बेहरे की तरह नहीं होता। इसी प्रकार को स्थापी है, उटका बेहरा श्वराणी के बेहरे की तरह नहीं हैं सकता। प्रकृति कभी भी भूल नहीं करती; हमें कोड़ी-कोड़ी झपनी भूलों के लिए, शुकाना पहता है।

यदि मद्राप्य अपनी अपार शांक का अनुभय करे तो हर मकार की अशान्ति से बच सकता है। लोगों को जमा करों और उनसे कहो "अरे कोमां, हाखारे पास अनमोल पारस प्रथर है। सुम एक वहें बुद्धिमान कीमियागर हो। सुम अपनी अपार मानसिक शकि द्वारा अपने लीवन की खराब पास की शद सोन

सकते हो।" इयो, अनुभय करके तो देखो । सम्भव है लोग उम्हें कहें किन्तु इसकी परवाहन करो । तुम में अपार

कह किन्तु इसका परवाह न करो। तुम म अपार ; इस सवाई का अञ्चयन करो। मनुष्य मात्र में उसे न्दम गरल देने वाली यह विचित्र शक्ति मौतूद है, किन्तु यह से नहीं जानता ! जब नेता श्रीर झाचार्य लोग इस शक्ति को नहीं जानते तो

[ २१

विचार कीमियागर (रसायनी) है

न साधारण इसे किए प्रवार जान सबते हैं। श्रमेक गिरजा-(तो. अनेक समाजो. अनेक सघी और अनेक मण्डलों की' ठिकों में द्याप शम्मिलित होते हैं, वहाँ बड़े-बड़े लोगों के पाल्यान चाप सुनते हैं, जिनमें कहा जाता है, यह करें। यह

हरो । वड़ी-वड़ी धार्मिक पुस्तकों को द्याप पदते रहने हैं श्रीर तम्य वनने के लिये नाना प्रकार के आप प्रयत्न करते हैं लेकिन उस अमूल्य वस्तु के बारे में द्वापको कुछ नहीं बताया जाता. की मनुष्य के इदय में करूर है क्यीर को इस बान की प्रतीका में रहती है कि दरवाजे को लोलकर उसे बाहर निकालें।

पदि कोई बशादर पादकी ज्यपने दैनिक धर्मीपदेश के श्थान में जिल्हा प्रतर (वर्तमान प्रशान्ति को देखकर कहना पहला है) ग्रभी तक लोगों पर बहुत कम पड़ा है, उनसे जोर देकर यह बद्दे कि घर जाको कौर 'मन बी शक्ति' पर विचार बरो सी

इसमें निजनी शिका मिले और उपनार हो । ऐसी सुविधा न मिले तब भी लांगों से 'विचार बरने' के लिए कहते रहा। कब केंद्रै विचार करने बैटला है तो उसके लिए ऐता करना सरल

है बिन्द्र वर अनता से विचार वरने के तिए वहा जाता है तो

२२] मन की श्रमार शक्ति

मदुत-शी पिटनाइयाँ सामने त्राती है जिनका इन इरना इंडर हो जाता है।

वद समय क्व व्यविमा क्व मनुष्य देशेमा श्रीर हनेते कि दमारा जीवन फेमल उपदेश को मुनकर काम करने हे वर्ष किन्द्र मन की शक्ति पर विचार करने श्रीर उसके श्रनुहार कर

किन्तु मन भी शक्ति पर विचार काने कीर उनके क्षत्रकार मन करने से सफल बन मक्ता है। भन्नुष्म 'विचार' करके जीवा चाहे येमा बन सकता है। भाव कितनी बरल है. जिल्ला कितना स्टूलाल है। इससे गर्वी

बात कितनी घरल है, किन्तु कितनी महत्वपूर्ण है। इसने शती निर्यो से कितना उपकार दोता आया है। हिसी विषय पर गहराई के साथ उद्ध समय तक विचार की जिये। आपके मितिक में उसी मकार के विचार करने के आयु बन बावेंगे। बार

कापक विचार करने के आसु वन आर्ये । वरि आपक विचार हानिकारक हुए अधवा मदि विचार पापूर्व और पतन की और हो जाने पाले हुए हो किर आपको पता चलेगा कि ऐसे-ऐसे विचारों के लिए जो आसु अपने मस्तिक में तैथ्यार किये हैं, उनको नष्ट करना और उनकी सुनामी है

श्चरकारा पाना कितना कडिन है। विश्व प्रकार कोई की जनीर एक वस्तु को जकड़ कोर्ती है। पक विचार औह की जनीर एक वस्तु को जकड़ कोर्ती है।

पक विचार भी खाय के मन को जोर से जहह होता र ... विचार केमन को जोर से जहह होता ... विचार केमन हैं तो उन्हीं के छत्तवार आप जार्यगे,! आप बच नहीं सहते। यदि श्रायके

विचार कीमियागर (रखायनी ) है ि२३ विचार श्रन्छे श्रीर पवित्र हैं तो उन्हीं विचारों के श्रनुसार श्राप

भी ग्रन्धे धौर पवित्र बन जायेंगे । इसमें किसी प्रकार का सन्देह नहीं है। जैसे मनुष्य विचार करना है बैखा ही वन बनता है। 'महात्मा माइस्ट का कथन है, "वे धन्य हैं जिनके हृदय

शुद्ध हैं (पित्र चातमा ) क्योंकि ईश्वर के दर्शन उन्हीं की होंगे।'

हरेक मनुष्य को अपने जीवन-इतिहास में यह लिख लेना

चाहिए भला या बुरा बैडा भी में हैं. उसे मेंने ध्रपने विचारों

सं बनाया है। यदि इस इन बातों को समक्त लें तो इससे

बद कर दुसरा कोई मुखी नहीं है।

#### इच्छा या महत्याकीया

रूपा या महत्तातीला के लिए, मन में जो विचर्ति जला है उसा से इस्ता या महासमीता वैश हेंगी है। जि मन्त्र के पाने की इस इच्छा करने हैं उस पर रिनार करने हैं उगके प्रयत्र में लग जाना नगाईए । इस गानते हैं हि शहुर यम् इमें मिल जाप, हिन्तु जॉन करने पर मालूम देता है। पण्य पाने भी यह हमारी इच्छा प्रवल नहीं होती। इन सेवी हैं कि हम एक आदर्श के लिए प्रयन्न कर नदे हैं किन्तु बन हैं उसके लिए किये गये परिश्रम पर विचार करते हैं तो हमें मार्द्र होता है कि जी तोइफर हम परिश्रम नहीं बर रहे हैं। हम वर

हैं कि यदि यह शादरां हमें मास हो जाय तो अच्छा है, नहीं त हमें उसकी कोई परवाह नहीं है। इस टीलेपन से कोई सफतत नहीं मिलती । इसे इस इच्छा नहीं कह सकते । यह तो एक सन है। जिस तरह पैदा हुई उसी तरह गायन भी हो गयी। इर . प्रकार की लचर इच्छा का इमारे चरित्र पर बहुत बुरा प्रभा

. है। यदि कोई मन की राक्ति को प्रत्रल बनाना चाहता है , कोई संसार में मन की शक्ति द्वारा कोई महान् काम करन

है, यदि कोई की इ-मकोड़ों की तरह अपना जीवन नई

ि२५

इच्छात्रों, श्रीर कुल्पित विचारों को बिल्कुल घुसने ही नहीं देना चाहिये। जो लोग शक्किन हृदय से किमी बान की इच्छा एक सताह, एक मास व एक वर्ष तक करते हैं श्रीर फिर उसे श्राप्ता

होड़ कर दूसरी बात की इच्छा करने लगते हैं, उनकी मानसिक शक्ति इतनी सीए हो जाती है कि वे श्रपना मन किसी एक उद्देश्य पर पूर्णेरूप से नहीं लगा सकते ख़ौर छन्त में उनका

जीवन ऋसफल रहता है। ऐसे मनुष्यों को हालत उस पुरुष की तरह होती है जिसका वर्णन जेम्स की पुस्तक के पहिले ग्राप्याय में इस प्रकार किया गया है:--

"बिसका चित्र चंचल है वह समुद्र की उन लहर के समान है जो ह्या से इधर-उधर टकराया करती है। उसको ईश्यर का कोई प्रसाद नहीं मिलता । अव्यवस्थित मनुष्यों के सब काम

श्रुनिश्चित रहते हैं।" श्राव्यवस्थित लोगों के मन श्राज एक बात की इच्छा करते हैं चौर कल किसी दूसरी बात की। उनकी हालa उन जहाज की तरह होती है जिसमें न तो पतवार है और न कुनुबनुमा है।

जिसका सदय किसी बन्दरगाह में जाने का नहीं है श्रीर जो चंजल लहरों में पड़ा हुआ इधर-उधर उतराता रहता है । ऐसे लोगों को कभी कोई सफलता बीवन में नहीं मिल सकती।



कि चार चन्छी बरपू को लेकर चारी बांदिने चीर तब समस्मित्रे कडून घरत की इच्छा ब्रापको भी या नहीं के ब्राप पती कींगी के हाँ हाँ, मैं नो पही बरह चाहता था, छारे यह मुक्ते सिल

शर्ता में। क्षेत्रा की बन सवल दोला स्त्रीर सुने, बदा सुन्त सिलता ।

उस समय लगाव बस्तु का प्रश्न ही ब्यापिक रामनी सं उपस्पित होता। स्वरावधस्तु को लेकर द्यारी पालने पर कव द्यतिष्ट परिलाम उपस्थित होने तब छात १३४ करेंने कि यह बपा हुआ, इसके भीतर मुख का अम था; किन्तु बाग्तव में यह सुख नहीं था। उदाहरण लीडिय । मान लीडिए धापनी इपदा है हि

मेरे पास प्रमुर धन हो नाय श्रीर दुनिया सुके करोहपती कहाँ। लगे। इस प्रयान में जब आप लगते हैं शी आपको बड़ी-इड़ी कटिनाइयों का सामना करना पहला है, चादे किनना ध्या श्रापके पास है। जाय, श्रावको सन्तोष मही होता श्रीर श्रापका श्विम अयान्त रहता है। तब आप उधर से अपनी सविधन को टाकर सच्चे धन को प्राप्त करने का प्रयत्न करते हैं, जिससे श्रारको केवल मुख ही नहीं मिलता किन्तु श्रापकी श्रारमा को

भी सन्तीप होता है । श्रतएव इस बात की वहीं श्रावर्यकता है कि इस पड़ी होशियारी से अच्छी इच्छा उत्पन्न करने का मयत्न करें । महासा

ett.

इन्द्रा या महायानांचा [२०

ग्राप्त करने की इन्द्रा है। इस सम्क्रम में मुक्ते केनल गरी करना

है कि आप अन्द्री वस्तु को लेकर आगे बद्धि और तब समिनिये

कि इस बस्तु की इन्द्रा आपको थी या नहीं। आप यहीं कहैंगे

कि हाँ हाँ, मैं तो पदी बस्तु बाहता था, और यह मुक्ते मिल

आती तो मेरा वीचन सफत होता और मुक्ते बहा मुक्त मिलता।

उस समस्य करता कार प्रश्न हो आपके सामने म उपस्थित

होगा। सामने स अपनियः

विश्वाम उपस्थित होने कर आगे बस्ते पर बाह अनियः

विश्वाम उपस्थित होने कर आग स्वयं कहेंगे कि यह क्या हथा।

इसके सीतर झुल का भ्रम था; किन्यु बारतव ये यह सुल नहीं था।
वहार्स्य सीटिय। मान सीटिय आवशी इन्द्रा है कि
मेरे पाव प्रदुर पन हो बाय घीर दुनिया मुक्ते करोहनती कहने
सारी। इस प्रपान में जब साथ सागते हैं तो खायको पदी-रही
काटिनाइयो ना सामना करना पहता है, चाहे कितना रचया
धापके पाव हो जाय, खानके जन्मेण नहीं होता सीर खायका
धापके पाव हो जाय, खानके जन्मेण नहीं होता सीर खायका
भीवन सरामन रहता है। तक खाय उपर से स्वर्गत तीर साय को
दशकर पन्चे पन को प्राप्त करते का प्रयप्त करते हैं, विससे
धारको फेवल हाल ही नहीं मिलता किन्यु सामकी खाना को
भी सन्तेण होता है।

होशियारी से अन्छी इच्छा उत्तब करने का प्रयत्न करें । महास्मा

मन की ऋपार शक्ति २**⊂** ] ईसा के इस कथन के श्रानुसार चलिए कि ईश्वर के राज और उसकी नेकी की खोज करने से दुनिया की सब वस्तुएँ श्रासे

त्राप भिल जाती हैं। जब उसके राज्य में किसी वस्तु की इन्हा करेंगे तो यह इच्छा श्चन्छी होगी, हम बहुत सोच समभग ऐसी ही इच्छा उत्पन्न करेंगे जिससे इम श्रब्छे नागरिक वर्ने दूसरों को लाभ पहुँचासकें छीर इमारा जीवन सुली ही

महात्मा ईसाने समभः चूक कर कहा है कि श्रव्ही से श्र<sup>व्</sup>हें वस्तुत्रों को पाने की इच्छा करों। उन्होंने वास्तव में 'मन व व्यपार राकिं का पाठ पदाया, जब उन्होंने यह लिखा या-

"मेरे भाइयो, जो वस्तुएँ ब्रन्छी हो, जो ईमानदारी बै

न्याय से प्राप्त की गई हों, जो पवित्र और सुन्दर हों, जो की

देने याली हो, उन पर विचार करो और उन्हें माप्त करने। कोशिश करो । 192

#### तम्हें बया चाहिए

"माँगने से तुम्हें सब बन्तुएँ मिलैंगी श्रीर द्वमको पूर्या

सुख होगा !" ---भहात्मा ईसा "मन को शान्त रक्लो । इस बात का श्रनुभय करो कि

संसार बड़ा सुन्दर है और उसमें बड़े-बड़े श्रमूलय रतन भरे हैं बो तुम्हारे दिल में है, बो उम चाहते हो, जो तुम्हारी प्रकृति

के अनुकूल है यह सब इस संसार में भरा हुआ है। तुन्हें श्ववश्य मिलेगा !"

- पडवर्ड बारपेन्टर

चे पर सोता बहता है, चलता है उस और। जहाँ उसे मलती है नियत्तम,

जल की राशि श्रयोर। ध्यों कल्यामा प्रवाहित होता.

मान प्रकृति आदेश। उस मानसप्रति जिसमें बसता.

विमल प्रसाद विशेष।

इम बाइबिल के अमूल्य बचनों पर विश्वास नहीं करते।

₹0] मन की श्रापार शक्ति श्रपनी और दूसरी धर्म पुस्तकों में इम पढ़ते हैं कि नेक मनुष्

फा सदा भला होता है, किन्तु इस पर भी हमारा विश्वास नई

है। बाइविल बतलाती है, "ईश्यर हमारा चरवाहा है, हरे किसी बात की कमी न रहेगी, जो ईमानदारी के रास्ते पर चलते हैं उन्हें। सब श्रञ्छे पदार्थ मिलते हैं।" किन्तु शताब्दियों है

ईस।इयों ने इसके विरद्ध याचरल किया है। उन्होंने लोगों क

उपदेश किया है कि ईश्वर पर जितना श्रथिक तुम्हारा प्रेस होग

रहते; किन्तु जहाँ कहीं मुँह लटनाये बाते हैं, वहाँ खपना बुध

प्रभाव दूसरों पर भी डालते हैं।

धीर जितनी श्रथिक सेवा तुम उसकी करोगे उतना ही वुम्हें हु<sup>: ए</sup> मिलेगा श्रीर जीवन में कठिनाइयों का सामना करना पहेगा

उन्होंने जनता की कितनी बहुदी बात का उपदेश किया है श्री कितनी धारमाध्रों के सुली को नष्ट करके उन्हें हुली बनाय है। परिणाम इसका यह हुआ। कि ये बेचारे स्वयं ही दुशी नही

ईश्वर को धन्यवाद देना चाहिए, क्योंकि उसने हमें शुद्ध करने के लिए यह दुख दिया है। जनता ने इस बात पर विश्वास े ईश्वर को अधिक प्यास होता है उसको अधिक दुख

किसी समय में यह धर्म समभा जाता था कि इम सुली न रहें और दूसरों को भी सुखी न रहने दें। किन्तु जब दुख की प्रवेश हुआ तो पादकों कहने लगे कि इस दुख के लिए हमें

तुम्हें बया चाहिए मिलता है। यह समक्ष कर उन्होंने अन तुन्ती की सहा। याद

[₹₹

डालता और दरिद्र बनाता है । बास्तव में हमें दुल इस मारेंग्र मिलता है कि इस पार करते हैं और बरी-बरी वार्ने मोचते हैं। इसो बारण हमारे पास जापित्याँ जाती हैं। हम न्यर्ग ग्रेपेरे में टरोलते हैं और भल पर भल करते हैं और फिर माथे पर

रकतो, ईश्वर हमें दुल नहीं देवा और न यह हमें धापतियों में

हाथ राजकर रोते हैं और कहते हैं कि ईजबर ने हमारी ऐसी हर्गति की है। "ऐ सोने वाली उठी, श्रॅथेरे से बाहर श्राश्री। ईश्वर तुमको प्रकारा देश।" जब कोई महात्मा ईसा से किसी

बस्तुकी प्रार्थना करता थाता वे पृष्ठते थे, "तुम्हें क्या चाहिए ?" यदि मोई ग्रन्थ भागता था सो वह उसे शीप्र मिलता

था । वे छपने शिष्यां से कहने थे, "ईश्वर से माँगो तो मिलेगा, यही नहीं तुमको पूर्ण सुरव होगा ।" यदि हम गरीन ही छाथवा किसी परेशानी में हों, तो बया हमे पूर्ण सुल मिल सकता है ?

स्यष्ट उत्तर है, नहीं मिल सकता । तो क्या फिर हम कह सकते हैं कि हमें भीवन का पूर्ण मुख मिल रहा है ? जब हमारे पास पैसा नहीं है, हमारा शरीर रोगी है, हमें खबंद्ध शिला नहीं मिली, इमारे लालायित हृदय में प्रेम और मित्रता का भाव

नहीं है श्रीर इच्छा हीते हुएं भी हमारे जीवन के सुधार का

मन श्री धरार शकि भावसर नहीं भिला । जिन ग्रहारमा देश के इस ऋरते ही

पानी संगाते हैं उन्होंने कहा है।—<sup>स</sup>र्वे श्रव था गया हैं। **द्रे सुन्दे भीवन शिक्षे कीर मुन्त की शाम**मी मारा हो, ग्रु<sup>के</sup> रुम है कि सुम्हें कीन कीन वरना जाहिए और वे शव वरदुएँ

दी भाषेंगी क्यंकि द्वारारे शीयन को उनकी सागरप-181 पाठक कृत्व, आप बताइए, आपको किन-किन बस्तुओं की

परयक्ता है। अपने का सर्भाव, मुला और सफल बनाने के ए द्यारको क्या प्याहिए है क्या द्याप समाज के एक बलवान ल चौर गुती धदस्य बनना चाहते हैं है यदि चाप चाहते हैं निस्सन्देह बन बार्यंगे ।

देश्यर का अपना मुँह लगा कोई नहीं है। अलवा बहाया ग सूरन कँच श्रीर नीच सब को समान इस्टि से रोशनी देता । उसके भेजे हुए बादल समान हस्टि से न्यायी झौर ऋन्यायी नी के घर में जल की दृष्टि करते हैं। कहने का धार्य यह है

ईश्वर श्रपनी श्रोर से समको श्रपनी वस्तु उदारता के साथ

॥ है। सूर्य मैली गली में भी उसी तरह चमकता है जिस तरह ल में चमकता है। बादल गरीबों के घरों में भी पानी उसी इ बरसता है जिस तरह अभीरों के बागीचों में बरसाता है। ेी दी हुई वरत यह को मिलती है। ईर्यर की दी हुई

पन्तु ग्रमुक व्यक्ति को इतनो मिलनी चाहिए श्रीर श्रमुक को इननी, यह भेद-भाव सनुष्य ने पैदा कर स्कना है, मैं ईश्वर का ग्राधिक प्यारा हूँ इमलिए सुक्ते ग्राधिक मिलना चाहिए श्रीर तुम

नम्हें बया चाहिये

1 33

इंश्वर के बस प्यारे हो इसलिए, तुम्हें कम मिलना चाहिए: यह भेद-भाव मनप्य के मन की उपज है हमलिए इस भेद-भाव का बोर्ड महत्व नहीं है।

मींथे ध्याने दिल की लोज करें। चौर पता लगायों कि जीवन को सफल बनाने के लिए, नुममें किस वस्तु की कमी है।

कमी की दवा तुम्हें द्यापने दिला में ही मिलेगी। जब यह मिल जाय तो उमे स्वीकार कर लो श्रीर ईश्वर को धन्यवाद हो।

उस दवा रूपी शक्ति का प्रकाश नुस्हारे जीवन में बराबर होता जायगा, इसका विश्वाम ग्यकर खुशी मनाधी । जीवन की थीग्य बनाने रहेगे तो यह शक्ति मुग्हे खबरूप मिलेगी । जिन बात की

मुम्हें इच्छा हो उसको ईश्वर के आँगो । विश्वास रक्ष्यों कि यह मुम्हं मिलेगी। ये बार्वे किमी मुनी मुनायी बात या मिद्धान्त के छाधार पर नहीं लिखी जा रही हैं, किन्तु वे मेरी श्रपनी श्रानुभव की हुई

हैं ऋार मेरी जाती हुई हैं। लगभग १५ वर्ष पहिले इन वातो मी मचाई ना भान मेरे हृदय में पटले-पहल हुन्या था श्रीर इसके बाद मेरा विश्वान इस पर अरावर बदना गया । जीवन में जिन-

## मन भी अपार शक्ति ₹४]

जिन वस्तुत्रों की मैंने इच्छा की उनको मैंने प्राप्त कर लिया। हृदय ने जो चाहा धीर जिस पर विश्वास किया वह मुक्ते मिल गया । जन ने मैंने ''श्रीयासम मैं सब जग जानी, करीं प्रखाम जोर जुग पानी'' का अनुभव फिया, जब से मैंने यह जाना कि मेरा सम्बन्ध इंश्वर से क्या है, तब से प्रेम. मित्रता द्यादि मब

श्रापश्यक गुण मुफे मिल गये। मुफे पूर्ण श्राशा है कि भविष्य में श्रभी श्रीर न मालूम कितनी बरवनें मुके मिलेगी। श्रभी ते मुभे जनता की सेवा करने का श्राधिक श्रवसर प्राप्त होगा, श्रामी

मेरा कार्य-तेत्र श्रीर भी अधिक बढेगा ग्रीर श्रभी मुक्ते विशे-पार्जन का स्त्रीर स्त्रथिक मनय मिलेगा । मेरी महत्वावांहास्रो के मार्ग में मेरे छियाय कोई खीर रोड़े नहीं खटका सकता। मन मी जिस शक्ति से मुफे हर यरकत मिलती है। यदि मैं उसे द्यपने द्यालस्य, त्र्यविश्यास या भ्रष्टाचार से खराव करना चाहू

तों कर सकती हूँ, फिन्तु उसमें कोई दूसरा छेडछाड नहीं कर सकता । यदि में स्वयं चाहूँ तो अपने नेक कामो का भ्रान्त कर

सकती हूँ, पापाल्मा वन सकती हूँ, चरित्र ऊँचे करने वालै विचारों को छोड़ सकती हूँ छौर भृल पर भृल कर सकती हूँ, इसमें कोई दूसरा वोल भी नहीं सकता, लेकिन ऐसा में करूँगी ्रइसलिए ऐ पाटक इन्द, दुनिया की सारी वस्तुऍ मेरी 🭍 ि हैं, इस पर आपको आनन्द मनाना चाहिए।

[ ३५

गाप पारान्मा दरिगेद नहीं हैं, बन तक खाप रचयम् देगा बनना मन्द न बरें। खाप तो ईरचर के एक रचनन्य पुत्र हैं। खाप रीच खीर बमीने दरिगंज नहीं हैं, बच तक खाप रचयम् गरीकी रीर बमीनापन पनन्द न बरें। इंड्यर बी टी हुई अरबनी में

ग्राप्ता पूरा-पूरा अधिकार है। यांद आपका मुख्य सिली,

तुम्हें क्या चाहिए

हिं प्रारंशे यस्कर न मिले तो रगना धार्षे यह नहीं है है इंदर खारने खदरण है। ब्राय धार्मिक होने भी तुर्मी नहीं है। ईवर के मक होने हुए, भी यह खादरक नहीं है कि खाद मुँद खाडनाए रहें खीर उन यगुष्टा भी पतन्द करें को इन्हर नहीं है। ये खा पिचार धर्म मं धुन पूर है धीर हमने स्कार्त, खादें खीर पार्मिकना नहीं चार्त जाति। में का पिचार नचाई से महुत दूर हैं खीर उन्हों लोगों के मन में उटा करने हैं जी बैठे बिठे खार-चार मोचा करते हैं, खीर जीवन में भूल पर भूल क्यार रहते हैं। ऐसेन्टरेंग विचारों को खोड़ों खीर सुल सालि,

ना पठ कर अद्रेश्य क्यांच करते हैं, ज्ञार आपन में भूल पर शुल इस्तं रहते हैं। ऐसे स्पेन दिवागों को होंड़ों और मुख्य सालित, ज्ञानन्त और सरकता वा जीवन क्यांत करों)। मजबून क्यों और मचाई मो पहचानों। तुम निक्चेह स्थान्य हो जाओंगों। "हर एक खर्ची क्यों क्यांच कर पर धूम रही है। उस सच्चे नियम पर विश्वाय करों जो हमारे जीवन की प्रत्येक दिशा में काम कर रहा है।"

## परिस्थितियों पर विचारों का प्रभाव ,

यह बात निर्विवाद है कि परिश्यितियो का प्रभाव हमारे जीवन के मुख खोर दुख पर विशेष रूप से पड़ा करता है। इस मन्त्रन्थ में दो इंप्टिकोण हैं। पहिला इंप्टिकोण यह है कि हम द्यीर द्याप दोनो परिश्यितयो के दाल हैं। इसके द्यातुवायियो को चारो छोर गरीबी, गन्दगी छोर गन्दे घर दिललाई पडते हैं। शहर श्रीर द्यम देहातों के लोग भी, शराम, तम्बाकू स्नारि नशे की चीजें पीते खीर जुद्या खादि दुव्यंसनों में फॅसे हुए उनको दिखलाई पबते हैं । वे ऐसे लोगों को गन्दी गलियों और र्थ्येथेरी कोटरियों में रहते हुए पाते हैं धीर फिर उनके ऐसे दु<sup>ावी</sup> जीवन के लिए परिस्थिति के सिर दीप मदते हैं। कुछ समय हुआ एक सज्जन कह रहे थे "ऐसी परिस्थित में कोई सुखमन श्रीयन क्मि प्रकार व्यतीत कर सकता है। उस गली को त देखी जिसमें वह रहता है, उन लोगों को तो देखी जिनके साथ उस रहना पहला है, श्रीर उस घर को देखो जिसमें वह रहता है।" ऐमें लोग इस बात को भूल जाते हैं कि उस मनुष्य ने

उस गन्दी जगह को स्वयं रहने के लिए चुना है। सन्दी संगति `गन्दा घर उसने स्वय पसन्द किया है। यदि वह ऐसी

परिस्थितियों पर विचारों का प्रभाव परिस्थितियों में रहता है तो दीय उसी मनुष्य का है। यदि श्चाप

[₹3

किसी दिन किसी सन्दी गली में जाकर लोगों की देखें तो इसकी

मचाई द्यापनी मालूम हो भकती है। देखी वह शराबी द्यापी पुरी मुद्दबन ग्रीर शासव पीने की आदन छोड़ रहा है। देखी

श्रद भद्र प्रातःकाल श्रपने काम पर आता है श्रीर हर मताह श्चपना येतन लाता है। उसमें यह श्चपनी स्त्री श्रीर बची फे

लिए बपड़ा और भोदन व्यरिदना है और घर के लिए और दमरा रामान लाता है। द्या यह गन्दी गली को छोडकर द्यान्छे महल्ले में सकाई के नाथ नहने लगा है। परिश्वित का उस

पर कोई खरूर नहीं पड़ा है। अन पर विकास पाकर उसने परि-

निधतियों पर भी विजय प्राप्त कर ली है। यह पान निवान्त धानम्भव है कि एक नाय-नुषरा मनुष्य

शन्दे स्थान में रह सबे, एक विचारशील मनुष्य शराब पीने के

लिए विवश किया जाय था एक परिश्रमी और बपादार सब्धे समुध्य का पतन है। जाय । जिल समुध्य ने अपने सन को वश

में कर लिया है उसकी छाप चाहे जहाँ रकारे, यह छापने मन पे श्चनुभार स्वय परिस्थिति बना खेगा, पहिले मन्ध्य जाति को घटल

हीत्रिये भित्र प्रतिस्थिति स्वायम स्वाय घटल जायती । ध्यव हमरे द्राध्यकोल् के लोगो की बाता का सुनिये। मुख

शिक्ति लोग शिक्ति समाओं में नहते हैं, जर्रा उत्तरा धनेर

न्तियानी दशनी है, किया नाम भी यह हिनायान बारे हैं जेन बनाव के बाद पानव है बारों की वहाँ का निराहन पान के बहर है व वर्गात्वार पाने का मानियानी हाने प्रदेश हैं व वर्गात्वार नाम है है, बार्गाना कि मी है हाने प्रदेश के बाद्युलन नामें है, बार्गाना कि पीने पानिय

त्रको प्रश्नि चात्रकुल नहाँ है, द्वालेला विश्विती गाँउ वि करते । एतका कहात्र है कि वे नागालंकर मात्रिक मीत की दिश्क प्रमोत्त करार भागते हैं, हैश्युक का नात्र वार्त । हैमें प्रापुत्र में दश्मालात्र का पूर्व स्थाप तुम्मा लिया के " स्मित्रों की नो नाककी पानके नोकर प्रेरी नावजी मार्ग गाँउ हुई मार्गों में को पार्ट संबंध दश्मा दश्चा है। में म

मही हुई मन्ति। मैं को क्यों में तह क्या कर हहा हूँ । मैं में क्या में पान करना हूँ ।" उनका समयकता वा काम की कि घर क्याने काम भ पूजा काल भा । इस भीती ने उन्ते उमें जिला था, "यह तुम काहा ले स्तान की सान की

कतायो । बात से भूषा बचने के ब्यान में उसे बुध मत तरा प्रदेशम में बची । बारी खोर से निवा को इटाकर खारा-तिर्माट बसे, सोची, सनन बनो खोर सेवा बाला निवाली क्यांने उन बाम को मेम से बनने लगो कियान सुमान समी व

भूगा विया है।"

ें मेरी समीहत पूर्णंट्य से भागवर काम करने ल

परिरियतियों पर विचारों का प्रधाव 3\$ जिसका थोड़े ही दिनों में यदा आश्चर्यअनक परिलाम हुआ। उसके ग्रान्धे दिन थाने लगे। उसने थापने उसी काम में दिल-

चर्मा लेना शुरू किया जिसमे उसको पहिले ब्रग्ता थी। उसको ध्यय च्यानन्द च्यानभय होने लगा । उसका रहन-सहन जाद की तरह एकदम बदल राया । दोम्ली और नाधियों में उसे एक नई दिलचमी होने लगी, जिसका पहिले आभाव था उसकी ऐसे

ध्ययमर मिलने लगे कि यह दूगरों को लाभ पहुँचा कर ख्रापने को धन्य मान नके ! ध्रीर ध्रव उनने उन काम को लुले दिल से करना शुरू किया जिले यह भाषमन्द्र करना था। इस सन्ध्य ने श्चपने मन को बदल दिया श्चार मन के बदलने से परिस्थितियाँ

उसकी इच्छा के धनुसार उसके धनुकल हो गई । उसने मुक्ते लिखा वि जहाँ पहिले मुक्ते दुःग र्थार निराशा दिखलाई पहती थी वहाँ द्याव मुक्ते प्रकारा, मृत्य द्यार अपलता के दर्शन हो बंदे है। इसमें यह सिंड हुआ (४ सुख और दुख बा सम्बन्ध विसी

स्थान विशेष से नहीं है किन्तु मनुष्य के मन से ही है । स्मरम् स्वयो, यदि तुम्हारा निर्योह विसी एक परिस्थिति से

नहां हो सबना ती पिर दुसरा परिस्थित में भी नहीं हो सबना।

न मालूम वितने भी-पुरुषो ने इस बात वा चानुभव विद्या है थार मेरे खनुभय में भी यही बात खाई है कि सुख धाँर सफलता उमी परिधिर्धत में मिली है जिनमें बासा नहीं थी। जिन मख



पारम प्रधर घन ब्यय किया है और महान क्ष्य सहन किया है। यह पत्थर वास्तव में बड़ा श्रमुल्य है। इस पत्यर में घातु को भीना बना

[ ٧٩

देने की शक्ति वास्तव में है लेकिन यह उन्हीं की मिलता है जी श्रपते दिल श्रीर दिमाग में इसको खोज करते हैं। बास्तय में यह मनुष्यों के विचारों में ही मिलता है। 'विचारो की शक्ति' कितनी महान है, इस विषय पर बहुत लिला जा प्का है, सेकिन ऐसा मालूम होता है जैसे हमने कुछ भी नहीं लिखा है। इस सहत्वपूर्ण विषय पर इस जादे जिलना

निखने बार्ये (कन्तु लिखने से इमाग पेट कभी नहीं भगता। यास्तव में यह पत्थर सब सोगों के पास मौजूद है, किन्त उनमां मालूम नहीं है ! यह अमृत्य गत उनमी हयेली में ही रक्या हुन्ना है किन्तु वे जानते नहीं। उनकी वही बाहर हुँदने की जरूरत नहीं है। यह उनना है थीर उनके विचारों में सीतद हैं। "जैमा मनुष्य विचार बरता है वैमा ही यह घनता भी है।" हमें इन यात को ग्रान्छी नग्ह समक्ष लेना चाहिए कि इस समय इस में जो योग्यता है या जिल पद पर इस काम कर रहे हैं यह हमारे विचारों की वर्दीलन है और आगे भी ममूर्ग उन्नति हमारे विचारों की बडीलत होगी । हमें खपने विचारों की बडीलत पारस पत्थर भी मिलेगा। श्रमी इम विचार कर रहे हैं श्रीर उसके

मार्ग में हैं।

बहुत से धर्म दिखलाई देने लगे जिनमें श्रापस में बड़ा मनभेद ऐसे कठवैदा और अपने को वैगम्बर कहने वाले लोग

रहता है।

मीजूद हैं जो अपने देश मे और विदेशों में एक काफी रकम लेकर पारस परथर बेचने का दम भरते हैं श्रीर बहुत से लोग भी ऐसे हैं जो रकम देकर इसे खरीदने के लिए तैयार हैं। ग्राश्चर्य की बात तो यह है कि ये भोले-भाले लोग इस बात को नहीं रामऋते कि उन पैगम्बरों के पास यदि वह पारस प्रत्यर होता जिससे कथानु सोना यन जाता है तो उन्हें रुपये लैकर षेचने की क्यों जरूरत पहली ? खरीदने वालों को बड़ी उत्सुकता रहती है कि कहीं कोई बताबे जहाँ जाकर वह पारस पत्थर उठा लावं; किन्तु खेद तो इस बात का है कि उनका रास्ता गलत है। साइमन के बारे में बाइबिल में इस प्रकार लिखा है :--"जब साइमन को मालम हथा कि पैगम्बरों के हाथ रखने से उसकी आत्मा पवित्र हो गई है तो वह उन्हें धन देने लगा श्रीर योला. कृपया मुक्ते भी वह शक्ति दीजिए जिनके द्वारा में भी

हाथ रखकर दूसरों को पवित्र श्रात्मा बना सक्।" जब यह उस महान शक्ति को बपया देकर खरीदने के लिए तैयार हुआ तो उस पर बड़ी फटकार पढ़ी। पारन पत्थर को लोग श्रमी तक नहीं मा मके हैं, यद्यपि उन्होंने उनके लिए प्रजुर

धन व्यय किया है ग्रीर महान कष्ट सहन किया है। यह पत्यर वास्तव में यहा श्रमुल्य है। इस पत्थर में धातु को सोना बना देने की शांति यास्तव में है लेकिन यह उन्हीं को मिलता है जो श्रपने दिल श्रीर दिमारा में इसबी खोज करते हैं। वास्तव में यह मन्द्रों के विचारों में ही मिलता है। 'विचारों भी शक्ति' किननी महान है, इस विषय पर बहुत नित्या जा चुना है, होस्तिन ऐसा मालूम होता है जैसे हमने कुछ भी नहीं लिग्ता है। इस महत्वपूर्ण विषय पर इस लाहे जितना लिखते जायेँ किन्तु लिखने से इमाग पेट कभी नहीं भरता । धारतप में यह पत्था सब सोगों के पास मीतृद है, किन्तु उनको मालूम नहीं है ! यह द्यम्लय राज उनकी इधेली में ही

पारम पत्थर

[ ¥\$

रक्ता हुद्या है किन्तु वे जानने नहीं। उनकी कही बाहर हुँदने भी जरूरत नदी है। यह उनका है और उनके विचारों में मीज़द है। ''जैमा मनुष्य विचार बरमा है पैमा ही यह पनना भी है।'' दमें इन बात को खन्छी तरह भमभ लेता जाहिए वि इस समय

इस में की योग्यता है या जिल पद पर इस शाम कर रहे हैं वह इमारे विचान की बडीलत है छीर छाने भी कमूर्ण उसनि हमारे रिचारों की बडीलत होगी। हमें छाउने विचारों की बडीलत पारम पायर भी मिलेगा । अभी हम विचार कर रहे हैं और उसके भाग में हैं।

यदि ये लोग न दस्ते, यदि इन लोगों के विचार भिन्न होते तो इनका जीवन किनना मुखमय हुन्ना हाता। यही बान मय त्रवगुणी के बारे में कही जा सकती है। स्त्री श्रीर पुरुष गरीको के बारे में विचार करते रहते हैं, उसके बारे में वानचीन करने हैं और उसी तरह से रहते हैं, यहाँ तक कि एक दिन गरीबी षारतव में उनको धर दवाचती है खाँर निमंत्रित मेहमान की

¥6]

जाता है और निमन्त्रित मेहमान की तरह उनके घर में रहने लगता है। ये पीड़ित लोग समभते हैं कि हमीं को गरीय छौर बीमार बनना था, हमी इसके लिए चने गये थे और फिर झपने मिलने यालो से सहायता भी आर्थना करते हैं। ठीक है हमें उनके साथ रहम अवस्य करना चाहिए । उन्होंने मन को गिरा कर श्रपनी वर्तमान शांचनीय हालत पैदा कर ली है। इसलिए जनके साथ दया तो करती ही चाहिए । मै चाहती हैं कि मुक्तम इतनी ताकत होतो कि मैं इन लोगों े . होलों में इतना दम होता कि वे प्रानी के जगा 1 î .े श्रीर पहले से ही सीचे हुए मार्ग को

तरह उनके घर में रहती है। ऋछ लोग थीमारी के बारे में संबा करते हैं। वे कहते हैं जाज हमारो त्राचियत भागी है, ज्ञाज इमारे सिर में दर्दे है। कहते हो नहीं बीमारों की तरह रहते भी हैं। यहाँ तक कि एक दिन बीमारी का भूत उन पर सवार ही न पकड़ते। में चाहती हूँ कि वे ऋपने दिल और दिमाग की लगाकर मेरी तरह इस सच्ची बात का श्रादुमव करते 'कि विचारी में जीवन को बदल देने की एक जबदरेन ताकत है।" यह ताकत म्बी-पुरुष, बालक सब में मीज़र है, वे जिस तरह चाहे इसका प्रयोग कर सकते हैं। प्रत्येक मनुष्य स्वतस्त्रता से विचारता है

पारस पत्यर

र्थार उसका परिगाम भी वहीं भीगता है। उसके मार्ग में कोई शेषे गर्दा घटना नकता । पाटक इन्द्र, आप चाहे जिन पर पर हो, श्रीर श्रमीर ही या गरीव, किन्तु याड र्शकार धार्यक वान वारम पत्थर है। छाप

चार्ट तो खाज से ही खपने मन, शरीर खाँर खपनी परिश्वितियो को मुधारका छापना जीयन बनाना धारम्भ कर है। ह्यांगे जल कर भार देलेंगे कि चापना जीयन रूपी निरूप्ट धानु बहल कर चामली सोना हो गया है। धारने यह ब्रासा न करनी जाहिए कि हमकी दुख, मूर्यक

र्धार पार्यन्त्रया में तुरस्त हाही भिल जायगी । जीवन की सूत्र, र् र्थार परान्यों बताने से बांट २०, ३०, ४०, या ६० वर्ष लग आप ना भी कार्र इब नहीं है। आंधन से उथल-पथन हाता

श्रवश्य, इसमें बीर्ट बदेह व नम्मिल्य । भग्मव है बयी बीत जावे र्खार उधित न दिगलाई पहें, शेषिन खावको मालुभ हाता ग्रेगा

कि मुधार का बाम भीतर-भीतर चल रहा है, हमार्ग सारी

पॉटनाइयाँ दूर हो रही हैं और इमारी भौतिक शनिः वा रिरत निर्विष्न हो रहा है। जिस लदय में। लेकर ग्राउने जिनार करनी शुरू किया है, उनकी पूर्वि खबरूप होगी, इसका स्मरण र्हेन्स् ।

थापके विचान वा थना इसी छोटे जीवन में म होगा। उनरी लड़ी घरावर जन्मजन्मातर में चलती जायमी । जी बीज धारते धात बोमा है उनदी पमल धार्म चलकर ध्वरूप तैयार हेगी। "यदि भोदे पृद्धे कि नुम तुन्या श्रीर मुन्या क्यों होने हो ते

उसमें कह हो कि में तुन्यां इस चारते हूँ कि मैंने इतने वर्षे है बाद ध्यपन की जाना है और मुखी इस वास्ते हैं कि मेरा महिप द्मत्र बहुत श्रच्छा है।"

धरे यह जीवन कितना सुग्ती है। धरे यह जीवन किता सुन्दर है। छरे यह जीवन कितनो विचित्र वार्तो छीर बर<sup>क</sup>ी से भरा है।

इमरसन ने क्या ही श्रच्छा कहा है:--

"में सम्पूर्ण पृथ्वी-मण्डल का स्थामी हूँ । सप्त तास भएउत श्रीर सर्यं की वार्षिक परिज्ञमा का में संचालक हूँ। में सी<sup>कर</sup>

का हाथ और प्लेटो का मस्तिष्क हूँ। मैं ईसा का हृदय और क्रेमियर का गान हूं।"

## जब प्रापको सब मिल जाय तो जब्र मनुष्य की शान्ति र्थाव द्यानन्द देने वाली ग्रजान मन

भी दिकार-राजिः मिल जाय तो उस समय उसे बहुत समल कर उसरा प्रयोग करने की जरूरत है। ऐसा सही कि उसमें लाभ के बढ़ले हानि पहुँचने लगे। सनुष्य याँड विभी भी शक्ति का उचित प्रयोग न जाने या जानकर करे तो बह उसे ध्रपने ही रयार्थ-पूर्ण उद्देश्य की पृति से लगावर सेवार कर सकता है । जो राक्तियाँ सन्ध्य के सन से छित्री हैं उनका बुद्ध न कुछ उदेश्य द्यार्य है। भगार के पंतन्यमें ने लोगी को गरुचे आर्य

 भा जीवन उर्था तरह समभावा है जिल तरह वे समभी त्रो है। महात्मा देशा ने जब जनगाधान्य में उपदेश दिया तो द्वान्त द्वारा प्रतिदेशसभावा । किया जन व व्याने शिष्यों से मान वर्गे भ तो बहते, 'शिएयो, ईहयर के राज्य की शुम भाने तुमकी में भीचे बनलाता हैं, क्योंनि तुल खुडियान हो, दिन्दु जनता की मैं इष्टान्त द्वारा धतलाता है वर्धांक यह धाँल रनती हुई भी

नहीं देखी, बान स्वती हुई भी नहीं मुनती ।" रेएटवाल एक स्थात में बदते हैं, "में जनता को उपदेश मार्थ हुध छौर उपदेश रूपी ताव व पेटा बबने पाला आंत दे वहा हैं है" जब सेटटपास

के छुदम में मका**रा हुआ** तो एक आयाज ने उनमें पूछा, <sup>"के</sup> तिवियत ही माँग लो, यह तुम्हें दी जायगी।", उन्होंने उल दिया, "मुक्ते सुद्धि श्रीर शान हो। जिन्हें में जनता की मतार्र श्रीर मुख में लगा मक् ।" इम तरह मा निस्पार्थ उत्तर दुवें। मनुष्य नहीं दे गवना है।

इसमें कुछ भी राषा नहीं है कि विचारों में बड़ी बतरन सावत है स्त्रीर की स्त्रीर पुरुष इम ग्रात सावत के बल पर कै चाहै वेसा ध्यपने को बना सकते हैं। इस परिरिचतियों को बेरा बनाना चाहते हैं, हम अपना अनुभव और संधिक गृज चाहते हैं, हम मनुष्य के साथ का श्रपना सम्बन्ध थाँर भी

अध्या करना चाहते हैं थीर यदि इमारी चले तो इस इन हा को एकदम भइल हैं किन्तु इस में इतनी दिस्मत नहीं है है चली ब्याती हुई पुरानी प्रथा को भिटाकर इम उनने एक्स बदल दें। जब तक हम यात्रा द्यादम के समय से चली हाती हुई पुरानी प्रथा की मटियामेट नहीं करेंगे तब तक हमारे विनारी

की जनस्दरत ताकत की सचाई नहीं प्रमाणित होगी। तिरस्कार के योग्य नहीं यह.

शक्ति अभित महिमाशाली। विरोधियों का ऋहित भक्त का,

हित सदैव करने वाली। जहाँ गृह सपकार भाव है.

करती है जानन्द प्रदान।

पर पीइन स्थापार लहाँ है, जाती बहाँ विपद-ज्यवधान।

सभी ठीर जाती हैं इसकी, सर्वदर्शिनी पैनी टिप्टि। सरकार्यों के हित करती है,

द्वित पारितापिक की यूप्टि ! किन्त जहाँ देखेगी कोई,

चनाचार, हो ४म मचंद्र।

धर्म भाव की परम रहिका, -देशी पाणी को भी द्रव्ह । मीय नहीं है, समा नहीं है,

चसमें केश विकार नहीं। चसकी निर्मत कार्य्यवाहियों--

में कह दोष महार नहीं। चसका स्थाय गही दद सकता,

क्षा विकास से था सत्तर। इच्छा होती, ब्याज करणी,

था प्रस दिन शत होने पर। भागी तर दाने को निवाद किये हैं या जो बाम किये हैं

उन्हीं के पल हम भीम कहे हैं ( क्योंकि विचारों से ही काम विये जाते हैं और शेजों का सम्बन्ध-विश्लेष नहीं किया का भवता )। यह यात दिलवुल सच है थि धार्यी तक इससे औ विचार विधा है; यह विचार की भरान् शक्ति की म सममते

हुए किया है। दिखार की महान् हांकि से कामी तक हम दिल-





कुल अनभित्र थे। विचारी का परिणाम क्यां होता है, हमें इसे भी नहीं जानते थे । श्वनभिष्ठ होने से ही विचार की पुरानी शैली को हम थाभी तक नहीं तोड़ सके हैं और इसलिए उंचना फल भोग रहे हैं।

"मनुष्य जैसा बोता है वैसा कारता है।" 🖰 🗁 🗸

'जिस तरह का बताब तुम दूसरी के साथ करोगे उसी प्रकार का बर्ताव दूसरे भी तुम्हारे हाथ करेंगे । ११% 😅 📜

जो अतीत जीवन की खेती हमने पहले भोई। बही कादनी होगी हम को अन्य उपाय न कोई॥ साभ मिले सो सेना होगा बलेश दठानी होगी। कर्म इसारे हानि ,योग्य सो मुँह की खानी होगी ।। जन्म-जन्म में जहाँ । किये हैं कर्म कहित हिनकारी । अधिक-अधिक फलते रहते हैं दोतों ही अनुसारी।। पाई-पाई का दिसाय सय इसको करना होगा। छुट्टी नहीं मिनेगी हमको ऋण सम भरना होगा॥ नव-जीवन जो सम्मुख भावा उसे ध्यान से देखी। श्रमित विगत जीवन्-संस्कृति का सार् चन्हीं में तेस्वी॥ पूर्व जीवनीं के प्रसाद की छाया उनमें देखी। ु पूर्व जीवनों के प्रसाद की माया वनमें देखी।

इस प्रकार इम देखते हैं कि जितने पैगम्बर हुए हैं उन सबों ने इसी बात की शिद्धा दी है कि मनुष्य के विचार ही अंसके जीवन के निर्माता है।

ं किल्तु श्रारवर्ष है कि लोग इस सचाई को कभी-कभी भूल बाते हैं श्रीर उसको उपेवा करते हैं, उसे वह

[ u,₹

करते जो वे श्रपनी ईश्वर पृजा को देते हैं, न" उसे कहीं लिखकर श्रापने पान रखते हैं। कुछ शताब्दियों के बाद वह सचाई फिर

लोगों के सामने उपस्थित होती है और वे कहने लगते हैं कि एक नई.चीज हमें मिली, एक ऐसी चीन मिली वो सब धर्मी से निम्न है श्रीर उमे वे "नई रोशनी" के नाम से पुकारते हैं।

यासाय में यह कोई नई चीज नहीं है। उसकी शिवा बुद्ध, भग-षान ने महातमा ईसा के पाँच सी वर्ष पहिले दी थी। उसकी शिक्षा सेंटपाल ने दी थी। उनके बचन ही हमारे कपन की सत्यता के ऐसे प्रत्यता अमाण है जिएमें किसी प्रकार की शका

भी गुजाइश नहीं है। युद्ध भगवान ने कहा था:-

"मन के विकारों ने धमें बनाया है। इस समय इस ओ कुछ भी है उसके निर्माणकर्ता हमारे विचार है। यदि मनुष्य के मन में श्रापवित्र विचार है तो उसे दुख होता है यदि मनुष्य

के मन में पवित्र विचार है तो मुख परछाई की तरह उसके पीछे-पीछे चलती है।" महात्मा ईसा ने वहा था :--

"जीसा तुम चाहते ही कि लोग तुम्हारे साथ कर बैमा ही

ं उन्हें साथ करों । लोगों को दो तो वे भी तुम्हें देंने







जब धरापको सब मिल जाप सो प्रिप् ाग सन्त श्रीर शान्ति का राज-असाद निर्माण भी करता **है** ।

"वर्तमान समय में ऋभी तक शासा के सम्बन्ध में जितनी रस्ट्री-ग्रस्ट्री बाने करी गई हैं। रसम 🖟 इसमें बहका क्रीई पुत-पुर्गु, विकास पुरू छाप छात्राजनक चान सहा हती हाई कि

मनुष्य श्राप्ते विचार कर स्थामा है। यह व्यक्ते अस्ति द्योर राग का निमाना है जान राजस्थात्य है जानी जानकल लासकता है।

श्चानण्य यह खारान्त खाराज्यक है कि तम खारी से मोजब हम बेडा शक्ति का प्रयाग करना भारत। याद हम उसे आहरने

नाभ के लिए काम सलात इत हम धिक्कार है। इसस काउं शका नहीं कि उसके प्रयाग ने मनायाहित कक (माल नकता है

लेक्सि इसे न सला करमारा इस्छाइस सुलादेने बाला हो.

ऐसा म हो कि उसस हमे दृश्य (मले)।





वह दुम्हारा ही योचा हुआ है। संभव है यम पहले तुम में सेवा हो लेकिन सेवा तुम्हों ने है और हमिलाट कार्य और कारण के कार्य से वह तुम्मीर हमा में उमता है और दुम्हें हुक होता है। इसके तुम्हें भोगना तो अवस्य ही पहेगा। लेकिन एक बात तुम कर एकते हो। उसी कोट के पगल में मेम, शानिन और सुलपूर्ण पवित्र निवारों के जुद्ध बीज से एकते हो। समय पाकर सेवी तैयार हो लायाी जिसके तुमको मुख होगा और कार्ट के हुक की तुम सह सक्तेमे। ऐसा समय भी आ सकता है केव तुम्हारे कीवन से काँस एकदम निकल आय।

तुम्बारे भीवन से काँडा एकदम निकल आप ।

क्या खाप अपने जीवन को तुली और उपनल बनाना
चाहते हैं ! तो ऐसा धान और ऐसी शांकि दैरा भीविए विनके
द्वारा थापने भारपो के विश्वास्थान बन वार्षे और उनके
लाम पहुँचा सकें । दिन-रात इसी विश्व पर स्थान दीविये । शुद्ध,
पर्वत और निःखार्मे विचारों का मंडल मन के उत्तर तांन
दीविये । शानराय शुद्ध रिवारों का मंडल मन के उत्तर तांन
दीविये । शानराय शुद्ध रिवारों के मत्ते की मतीवा भीविये । में
शानको दिवारों के फलने की मतीवा भीविये । में
शानको दिवारा दिता सकना हूँ कि शापके अपने हिन आवेंस
और शापके मन की इच्छा यूरी होगी । उसके पाने के योग्य
श्वरत को बनाते रिवेरी, डेसी के काँचे में श्वरते चारित को हमने



तुम्हारे हाथ में जब काँटा लगता है तो कितना चुमता है।

वह तुम्हारा ही बीया हुआ है। समन है वरीं पहले तुमने नोपा हो लेकिन बोया तुम्हों ने है और इसलिए कार्य और कारण के फानून से यह तुम्हारे हाथ में उपता है श्रीर तम्हें दुख होता है। इसको तुम्हें भोगना तो व्यवस्य ही पड़ेगा १ लेकिन एक गत तुम कर सकते हो । उसी काँटे के बगल में प्रेम, शान्ति श्रीर मुखपूर्ण पवित्र विचारों के कुछ बीज बी सकते हो। समय पाकर खेती तैयार हो जायगी जिससे ग्रमको सुख होगा स्रोर काँटे फें दुख को तुम सह सकोगे। ऐसा समय भी धा सकता है जैव तम्हारे जीवन से काँटा एकदम निकल जाय । क्या ध्राप श्रपते जीवन को मुखी छीर सफल बनाना चाहते हैं ? सो पेश शान और ऐसी शक्ति पैदा कीनिप जिनके द्वारा ग्रपने भाइयों के विश्वासपात्र बन जायें ग्रीर उनकी लाभ पहुँचा सके । दिन-रात इसी विपय पर ध्यान दीनिये । शुद्ध, पवित्र श्रीर निःस्वार्थं विचारों का मंडल मन के ऊपर तान दीनिये। ग्राचरण शुद्धं रिलये। उच् लच्य को इमेशा सामने रिखये। विचारों के फलने की प्रतीक्ता कीजिये।मैं श्रापको विश्वास दिला सकता हूँ कि श्रापके श्रावेंदे दिन श्रावेंगे ग्रीर ग्रापके मन की हिच्दा पूरी होगी। उसके पाने के योग ग्रपने को बनाते रहिंपे, डेसी के सॉचे में ग्रपने चरित्र को दाली



५६ ] मन की द्यपार शक्ति

श्रीर एक दिन मैंने उसे सामने खड़े हुए पाय । क्यीन्सी मेंने देखा कि उसे पाने के लिए बहुत लग्गा राला वय कर पथा श्रीर कई बार में अपने लक्ष्म से थोड़ी देर के लिए <sup>प्रत</sup>

हो गई । लेकिन मेरा काम ईश्वरीय कानून के श्रनुसार भीत भीतर होता रहा श्रीर ठीक समय श्राने पर यह मुक्ते मिल गर्र

गेटे के शब्दों को याद रखिये, "छपनी इन्छायों से इनेर होशियार रहो, क्योंकि जिन बखुओं की तुम इन्छा करोगे हैं

इच्छा-पृति के द्यानतर द्यपने पारम पत्थर की काम में

श्रवस्य तम्हे प्राप्त होगी।"

काको । फिन्नु उत्तका अयोग करने से पहले क्षपने दूरव में जाँच करो, खपने भागों भी पररा बरो खोर खपती इच्छा में खण्डी तरह समफ सां। उसी इच्छा में तुम्हाम परित्र गुरह होगा खीर तुम्हें ऐसे मुख्यमर आत होगे जिनमे तुम्हारे जीवन का दिक्किण विस्तुन हो जायमा और तुम खपने जीवन में

अद्य बना कर संकार की भलाई करते. हुए ईश्वर का गुलानुगर

कर महोते । कीन बहाँ पायक हो सकता, जहाँ कप्पल संबद्धन महान । भाग्यवाद संबीयबाद में, शास्त्रि कहीं कार्ले स्पर्यपान

बर द्वारको सब निन्त साह हो 111 सदा हिमालय मी हो पय में, तो उसको इटना होगा। मनित्यों के मानस-ऋसि से. हिम नहीं हटना होगा सीना चना सिन्धु से सिनान. इन यहा गहना होन मा बाज रथ यह तरित हो. साहस कर टोक्सा कीन १ वृद्धि नहीं पायों है जिसने, वटा कृत वह सनमाना। विसन कर ली ऋटल प्रतिहा. इसको वा आगे साना। निर्वारित हो लहर हो गया, नहीं रच हिमना एससे। घरतः वा हरेश्य ब्रेश भी, दर्भा नहीं हिलना उससे।

नवं कात भी यदि का जाते, एक बार संकरण भरतर रन, स्टास कर श्रीर एफ दिन मैंने उसे सामने खड़े हुए पाया। क्री-क्री में मैंने देखा कि उसे पाने के लिए बहुत लम्या राला वव करना पड़ा श्रीर कई बार में श्रापने लक्ष्य से थोड़ी देर के लिए श्रासन हो गई। लेकिन मेरा काम ईस्वरीय बावून के श्रासुसार मीठर भीनर होता रहा श्रीर टीक समय श्राने पर यह मुक्ते मिल गई।

भागर इता रहा खार ठाक समय खान पर यह मुक्त मिले पर गेटे के शब्दा को याद रखिये, ''श्रपमा इन्छाद्रों ते हमेरा होशियार रहो, क्योंकि जिन क्लाझां की तुम इन्छा करेंगे वे खादर पुतरहें मात होगी।''

इच्छा-पूर्ति के खनन्तर खपने पारत पायर को काम में लाखो। किन्तु उत्तका प्रमोग करने ते वहले खपने इस्प की लॉब करो, खपने भावो की परल करो खौर खपनी इच्छा की खच्छी तरह कमफ लो। उकी इच्छा ते तुम्हाग चरित छुट होगा श्रीर तुम्हें ऐसे मुख्यक्कर प्राग होगे निनसे तुम्हार चीवन का हाथकोख विस्तृत हो लावगा खीर तुम अपने जीवन को उच्च बना कर सवार की मलाई करते हुए इंस्पर का गुवादुवार कर करोगे।

कीन बहाँ बाधक हो सकवा, जहाँ श्रम्बल संकृत महान। भाग्यबाद संयोगबाद में, राक्ति कहाँ : हालें व्यवधान?

इद हाएको सम्म मिल जाय ती महा हिमालय भी हो पथ में. लो इसको इटना होगा। मनीवयो के मानस-असि से, विसे नहीं कटना होगा।

34

ण्य भला शेषेशा कीन। ern wire en me nefn mit.

बाह्म कर टांबेमा कील ? पृष्ट मा पार्था है जिसते. वदा वर वह सनमाना। श्यित वर की चाटल प्रतिका. पत्तवी मा आसे जाना।

भट्टा रच (हत्तता क्ससे ! e dell all mand sidl sil' कता नहीं हिलना कारों। क्षण काम भा बाद क्या आहे,

1'4 414 af---

faulte at men ei ein!

श्रीका चर्चा सिन्धु से सिलने,

45] मन की अपार शक्ति

श्रीर एक दिन मेंने उसे सामने शहे हुए वाया । कभी-मेन देगा कि उसे पाने के लिए बहुत सम्बा रास्ता तर पड़ा श्रीर कई बार में श्रपने लद्दा से थोड़ी देर के लिए

ने गई । लेक्नि मेरा काम ईश्वरीय कानून के प्रानुगार

भीतर हाता रहा और ठीक समय आने पर यह मुक्ते मि गेट के शब्दा की याद समिय, "अपनी इक्लाफी मे

शेवियात हो, क्योंकि जिल यहाओं की पुन इच्छा क व्यवस्य कुट बात होती।"

इच्या-पृति के स्रात्तर स्राप्त पारम प्रथर की

लामा । सिन्दु उसका प्रयास करते से पहले आपी

जाँच करें। खबरें। भारी की परन करें। छीर खबरी ह भागरी तुरह नगम लो। उभी इच्छा ने तुरहास चरि

इत्या चीर मुद्धे ऐसे मुख्यमन प्राप्त होते जिनसे पुरहा

का द्विकील सिन्द्र ही आवता कीर तुम व्यक्ति श्री पुत्र प्रमा कर समार की शताई करें। मूर्ग देशार का सु

कील वर्शे बाधक हो

अर्थे काश्व श्रंदर

34

जब ग्रापको मब मिल जाय हो। खड़ा हिमालय भी हो पथ में, तो उसको हटना होगा! मनस्त्रियों के मानस-श्रसि से, किसे नहीं कटना होगा। सरिता चली सिन्धु से मिलने,

उसे भला रोकेगा कीन। सप्त अरव रथ चढ़े तरिए को. साहस कर टोंकेगा कीन?" युद्धि नहीं पायी है जिसने,

जिसने कर ली ऋटल प्रतिज्ञा, निर्धारित जो लत्य हो गया, भपना जो उद्देश्य लेश भी,

स्वयं काल भी यदि चा जावे. देख, सहम कर कक जावेगा, चेंगा कह कास टहर।

पका करे वह मनमाना। क्मी नहीं हिलना उससे। एक बार संकल्प प्रतार-

उसको वां व्यागे जाना। नहीं रंच हिमना उससे।